

**DIPLÔME NATIONAL DU BREVET  
SESSION 2022**

**FRANÇAIS**  
**Grammaire et compétences linguistiques**  
**Compréhension et compétences d'interprétation**

Série générale

Durée de l'épreuve : 1 h 10

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de la page 1/4 à la page 4/4

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite

## À bord du Gange

1 À travers la clameur de la mousson d'été,  
Le « GANGE » rampe et fuit vers les rives de la France ;  
Voyage unique, épique<sup>1</sup>, empreint d'éternité,  
Enduré par chacun à force d'espérance.

5 Sur le pont gras et noir, par les embruns<sup>2</sup> verni,  
Et roulant bord sur bord, titube la mêlée  
Des gars de Tahiti, dont le regard jauni  
Interroge, inquiet, l'immensité voilée.

Le soir, au clair de lune, au hasard séparés –  
10 Tandis que le flot bruit au long des bastingages<sup>3</sup> –  
Ils vont dans le passé, cheminant égarés,  
Goûter des souvenirs les savoureux mirages.

Ils songent au pays : au rivage natal,  
À la case en bambous, à la pirogue frêle,  
15 Sur le sable incliné, au parfum du santal,  
Aux cimes de granit, qu'un nuage dentelle<sup>4</sup>.

Le cœur saignant sous la griffe aiguë du passé,  
Ils songent aux baisers savourés sous les palmes,  
Aux cheveux dénoués sur les torses lassés,  
20 À l'étrange douceur des désirs qui se calment...

Je vous plaignais alors !... Mon cœur allait à vous,  
Soldats au brun visage, à l'âme masculine !  
Je croyais que le sort naissant et ses remous,  
Sur vous, fils de Hiro<sup>5</sup>, sèmeraient la ruine...

25 Je me trompais !... Après Djibouti accablé  
De soleil blanc, après Saïd<sup>6</sup> la cité grise,  
C'est le flot fourbe et traître, à l'effluve<sup>7</sup> troublé,  
De la mer Egée<sup>8</sup> où le pirate nous frise<sup>9</sup>.

Et c'est l'instant<sup>10</sup> fébrile où jaillit – fleur d'airain<sup>11</sup> ! –  
30 Des tréfonds primitifs, – une âme rénovée ;  
C'est l'instant prophétique où le Tahitien  
Se dressa simplement face à la mort bravée.

Ernest SALMON, « À bord du Gange », *L'île parfumée*, 1919.

<sup>1</sup> Qui concerne les exploits de héros.

<sup>2</sup> Poussières d'eau causées par les vagues qui se brisent.

<sup>3</sup> Rampes bordant le pont d'un bateau.

<sup>4</sup> Transforme en dentelle.

<sup>5</sup> Héros de légendes polynésiennes.

<sup>6</sup> Djibouti, Saïd : lieux où le *Gange* fait escale.

<sup>7</sup> Odeur.

<sup>8</sup> Mer séparant la Grèce et le nord de l'Afrique.

<sup>9</sup> Frôle.

<sup>10</sup> Le poète fait référence à la bataille de Salonique en Grèce, en 1916.

<sup>11</sup> Métal.



Albert HERTER, *Le Départ des poilus*, août 1914, 1926,  
huile sur toile, 12 m × 5 m gare de l'Est, Paris.

## Travail sur le texte littéraire et sur l'image

### Compréhension et compétences d'interprétation (30 points)

1. À quels éléments reconnaissez-vous qu'il s'agit d'un poème ? (3 points)
2. Expliquez le titre du texte, « À bord du Gange ». (2 points)
3. Qu'est-ce que ce « voyage » a de particulier pour les « gars de Tahiti » ? On attend une réponse détaillée. (4 points)
4. Quel « pays » est évoqué au vers 13 ? (1 point)
5. Quel sentiment est développé dans les strophes 3 à 5 (vers 9 à 20) ? Relevez et commentez un passage qui exprime le mieux ce sentiment selon vous. (4 points)
6. « Je vous plaignais alors ! » (vers 21) : expliquez la réaction du poète. (2 points)
7. « Et c'est l'instant fébrile où jaillit – fleur d'airain ! –  
Des tréfonds primitifs, – une âme rénovée ;  
C'est l'instant prophétique où le Tahitien  
Se dressa simplement face à la mort bravée. » (vers 29 à 32)

Comment comprenez-vous cette strophe finale ? (2 points)

8. D'après votre lecture personnelle de ce poème, dites dans un développement structuré comment Ernest Salmon rend hommage aux soldats tahitiens. (6 points)
9. Quels rapprochements et quelles différences pouvez-vous établir entre le texte et l'image ? (6 points)

### Grammaire et compétences linguistiques (20 points)

10. « C'est l'instant prophétique où le Tahitien  
Se dressa simplement face à la mort bravée. » (vers 31-32)
  - a) Quel est le temps du verbe souligné ? (1 point)
  - b) Quelle est sa valeur ? (1 point)
11. « cheveux dénoués » (vers 13)
  - a) Quelle est la classe grammaticale du mot souligné ? (1 point)
  - b) Quel est son sens ? (1 point)
  - c) Donnez deux mots de la même famille. (1 point)
12. « Je vous plaignais alors » (vers 21)
  - a) Que remplace le mot souligné ? (1 point)
  - b) Précisez la classe et la fonction grammaticales de ce mot. (2 points)
13. « Ils songent au pays » (vers 13) : ajoutez deux expansions de classe grammaticale différente au nom souligné. (2 points)
14. « Je vous plaignais alors !... Mon cœur allait à vous,  
Soldats au brun visage, à l'âme masculine !  
Je croyais que le sort naissant et ses remous,  
Sur vous, fils de Hiro, sèmeraient la ruine... »
  - a) Récrivez la strophe en conjuguant les verbes soulignés au passé composé. Faites toutes les modifications nécessaires. (7 points)
  - b) Récrivez la strophe en remplaçant la deuxième personne du pluriel par la troisième personne du pluriel. Faites toutes les modifications nécessaires. (3 points)