

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2019

ITALIEN

LANGUE VIVANTE 2

Durée de l'épreuve : 3 heures (série L) et 2 heures (séries ES /S)

Séries ES/S - coefficient : 2

Série L langue vivante obligatoire (LVO) - coefficient : 4

Série L LVO et langue vivante approfondie (LVA) - coefficient 8

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Barème appliqué pour la correction	
Compréhension	10 points
Expression	10 points

Ce sujet comporte 7 pages numérotées de 1 à 7.

DOCUMENTO N°1



invita tutti i Papà a giocare una partita con il supporto "tecnico" dei bambini. Una simpatica alternativa per festeggiare la Festa del Papà. E allora...



Forza Papà!

Sabato 19 marzo 2016 **ore 15.00**
Campo Vecchiarelli - Via O. Di Fazio - Rieti
Ingresso libero



Per informazioni e prenotazioni 347 9367750



<http://corrieredirieti.corr.it>

DOCUMENTO N°2

BAMBINI E TIVÙ: USO E DOSI

Televisione e bambini: un dilemma per ogni famiglia

Le più recenti statistiche evidenziano che, se gli adolescenti dedicano sempre meno ore alla televisione, sono i bambini i soggetti che rimangono più a lungo esposti al piccolo schermo: risulta infatti che i nostri piccoli guardano in media la televisione e gli spot pubblicitari per 4-5 ore al giorno e sin dalle prime ore della giornata. Il genitore prova sconcerto e spesso non sa esattamente come comportarsi con il proprio figlio che manifesta il desiderio e la curiosità di guardare i suoi affezionati programmi televisivi. Quante volte ci siamo arrabbiati e ci è venuta voglia di prendere la televisione e... metterla in cantina? Certo l'uso di questo strumento deve essere controllato e regolato, senza cedere a una visione apocalittica ("la televisione fa sempre male") ma abituando i bambini a un utilizzo sano del mezzo. Ecco le regole base.

Cosa fare: guardate la televisione assieme ai bambini

Guardate la televisione con i vostri bambini, parlate dei programmi, commentateli insieme. Favorirete in questo modo una visione più attiva e stimolante; inoltre, la televisione offre ai vostri figli la possibilità di fantasticare, emozionarsi, identificarsi in storie o personaggi... Per questo è importante che la loro visione sia accompagnata da voi adulti, che potete chiarire dubbi, rispondere a eventuali domande e condividere l'esperienza di vostro figlio.

<https://www.riza.it>

CONFUSIONE TELEVISIVA IN FAMIGLIA

Suo figlio Tommaso era ancora stravaccato sul divano, davanti allo schermo gigante. Fabio ha detto “Ohi, come va?”, con lo sguardo rivolto allo schermo anziché al figlio.

Il figlio ha bofonchiato un mezzo saluto, più o meno come aveva fatto con me.

5 Fabio ha detto “Adesso scusaci tanto, ma dobbiamo guardare il telegiornale”. Ha preso il telecomando e cambiato canale, dal satellitare al primo della televisione di Stato, dove si vedevano immagini dell'ondata di neve che aveva investito l'Italia centrale fino quasi a interrompere le comunicazioni tra Nord e Sud.

Tommaso ha detto “Ridammelo!” in un tono sorprendentemente distinguibile; si è slanciato per strappargli di mano il telecomando.

10 “Sei impazzito?” gli ha detto Fabio, con un'inflessione troppo rallentata e stirata per essere davvero efficace.

Tommaso ha cliccato per tornare alla partita di calcio sul canale satellitare, si è stravaccato di nuovo per guardarla.

15 Fabio è scattato: “Dammi qua, tuo padre deve vedere delle cose molto più importanti!”

Padre e figlio si sono contesi il telecomando: il padre con l'altezza a suo vantaggio, il figlio con l'elasticità. Mi colpiva che non ci fosse nessun vero gusto fisico nella loro lotta: tutti e due avevano la stessa determinazione mentale nello sguardo, lo stesso modo di contrarre sopracciglia e mandibole e muovere rabbiosamente ma a vuoto mani e braccia. Mio nipote in più scalciava¹, con i grossi piedi nelle scarpe tecnologiche slacciate; a un certo punto ha preso mio fratello sulla testa.

Fabio si è portato una mano alla fronte ed è arretrato, ha detto “Ti rendi conto di cos'hai fatto, a tuo padre?”

25 Tommaso ha lasciato cadere il telecomando sul divano, con un'espressione di noia infinita.

Fabio l'ha raccolto, ma era troppo innervosito per trovare il canale giusto. [...]

È arrivata Nicoletta. [...] Ha detto “Cosa succede, qui?!”

“Non voleva lasciarmi vedere il telegiornale!” ha urlato Fabio.

“E lui non voleva lasciarmi vedere la partita!” ha urlato Tommaso.

30 “Ah, smettetela di fare i bambini, tutti e due!” ha detto Nicoletta, con una mano su un braccio di Fabio. “Possiamo benissimo vedere il telegiornale in camera nostra.”

“Ma è assurdo!” ha detto Fabio. “È il principio, che non posso accettare! Tuo figlio è diventato di una prepotenza intollerabile! [...]”

“È anche figlio tuo, no?” ha detto Nicoletta. “Forse?”

35 “Ma sei tu che lo vizi!” ha detto Fabio. “Che gliela dai sempre vinta!” [...] Ma aveva già rinunciato alla contesa per lo schermo gigante: ha consegnato il telecomando a Nicoletta, che l'ha ridato a Tommaso, che è tornato subito alla sua partita.

Andrea de Carlo, *Mare delle verità*, 2006

¹scalciare: battere con i piedi

Les candidats traitent le sujet sur la copie qui leur est fournie et veillent à respecter l'ordre des questions et reporter les repères sur la copie.

Exemples : A-1-a ou A-2-b.

QUESTIONNAIRE SÉRIES ES – S – L – L-LVA

I – COMPRÉHENSION (10 points)

A. DOCUMENTI N°1-2-3

1- Ricopia la tematica che corrisponde all'insieme dei documenti.

- a. la tivù e la famiglia
- b. come vivere in famiglia?
- c. la violenza negli stadi

B. DOCUMENTO N°1

1- Ricopia nel testo gli elementi che corrispondono alle seguenti proposte.

- a. l'evento
- b. l'organizzatore dell'evento
- c. l'occasione dell'evento
- d. la città
- e. il prezzo dell' evento

2- Indica quale parola illustra il documento e giustifica con due elementi del documento.

- a. l'opposizione
- b. l'educazione
- c. la complicità

C. DOCUMENTO N°2

1- Ritrova nel documento 2 parole che definiscono “la televisione”.

2- Ricopia l'affermazione corretta e giustifica con una citazione tratta dal testo.

- a. gli adolescenti passano tanto tempo davanti alla tivù
- b. i bambini sono quelli che guardano di meno la tivù
- c. i bambini guardano la tivù più degli adolescenti
- d. i genitori sono contenti che i loro figli guardino la televisione

3- Cita dal testo i due sentimenti che i bambini provano di fronte ai programmi preferiti.

4- Indica se le affermazioni seguenti sono vere o false. Giustifica con elementi del testo.

- a. i bambini trascorrono poco tempo davanti al televisore
- b. i genitori devono discutere dei programmi con i figli
- c. i bambini devono scegliere il loro programma
- d. la televisione può sviluppare la fantasia
- e. la televisione può dare emozioni ai bambini

D. DOCUMENTO N°3

1- Citando dal testo, trova il legame familiare tra

- a. Fabio e Tommaso
- b. Nicoletta e Fabio
- c. Tommaso e Nicoletta

2- Quale programma vogliono guardare

- a. il padre?
- b. il figlio?

3- Ricopia nell'ordine cronologico gli elementi della storia.

- si battono
- la madre interviene
- il figlio si arrende
- il padre arriva e cambia canale
- il figlio vince e sceglie il programma
- i genitori discutono e non vanno d'accordo sulla situazione
- il figlio si ribella e riprende il telecomando

4- Indica se le seguenti frasi sono vere o false e giustifica la tua risposta.

- a. il figlio è un ragazzo maleducato
- b. il padre ha più volontà del figlio
- c. la lotta tra padre e figlio è violenta
- d. secondo il padre, la madre difende sempre il figlio

5- Per ogni affermazione ritrova la citazione che corrisponde.

- a. non riusciva a premere con calma il tasto giusto
- b. è arrogante
- c. per una volta, parla in un modo comprensibile
- d. ognuno voleva scegliere la propria trasmissione

E. DOCUMENTI N°1-2-3

Indica a quali documenti corrispondono le affermazioni seguenti.

- a. lo sport permette di condividere attività in famiglia
- b. la tivù è nociva per le relazioni familiari
- c. la famiglia deve fissare le regole

**QUESTION CI-DESSOUS À TRAITER UNIQUEMENT PAR
LES CANDIDATS DE LANGUE VIVANTE APPROFONDIE**

F. DOCUMENTO N°3

Mostra come il figlio riesce ad ottenere quello che vuole.

(8 lignes = 80 mots)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

II – EXPRESSION (10 points)

(1 ligne = 10 mots)

SERIES ES – S

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Sei un ragazzo (una ragazza) italiano (a) e scrivi un articolo sul blog della scuola per difendere i valori dello sport. *(8 lignes)*
2. Sei d'accordo con l'idea che stare con gli altri apre nuovi orizzonti? Commenta illustrando con esempi. *(12 lignes)*

SERIE L (hors LVA)

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Sei un ragazzo (una ragazza) italiano (a) e scrivi un articolo sul blog della scuola per difendere i valori dello sport. *(15 lignes)*
2. Sei d'accordo con l'idea che stare con gli altri apre nuovi orizzonti? Commenta illustrando con esempi. *(20 lignes)*

SERIE L spécialité LANGUE VIVANTE APPROFONDIE

Le candidat traitera obligatoirement les deux questions suivantes :

1. Sei un ragazzo (una ragazza) italiano (a) e scrivi un articolo sul blog della scuola per difendere i valori dello sport. *(15 lignes)*
2. Sei d'accordo con l'idea che stare con gli altri apre nuovi orizzonti? Commenta illustrando con esempi. *(30 lignes)*