

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2018

NEERLANDAIS

LANGUE VIVANTE 1

ÉPREUVE DU MERCREDI 20 JUIN 2018

Durée de l'épreuve : **3 heures**

Séries **ES/S** : coefficient **3**

Série **L** Langue Vivante Obligatoire (LVO) : coefficient **4**

Série **L LVO** et Langue Vivante Approfondie (LVA) : coefficient **8**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7.

Répartition des points

Compréhension de l'écrit : 10 points Expression écrite : 10 points

Berichtje voor de toekomst

Document 1.



Ontgrendelen = openen

Bron: lesoir.be, 9 november 2017

Chestnote

De technologische hype van 2017 zou best eens uit België kunnen komen. De unieke app Chestnote staat op het punt de wereld te veroveren met berichtjes voor de toekomst.

5 Stel: een vriend van jou vertelde gisteravond een beetje overmoedig dat hij in 2018 of ten laatste voor zijn dertigste verjaardag in 2022 de Mont Ventoux naar boven zal fietsen in volle zomer – ook al heeft hij nooit tevoren meer dan tien kilometer op een fiets gezeten. Er werd gelachen, weddenschappen¹ werden afgesloten en wie weet, is er zelfs al een datum afgesproken. Maar hoe zorg je ervoor dat dat strakke plan niet verwatert²? Stuur hem nu al een berichtje met felicitaties via Chestnote. “De
10 ontvanger ziet het bericht, maar kan het niet openen. Pas wanneer, in het geval van de Ventoux, je de 1.912 meter van deze bergtop op de fiets bereikt, opent het zich”, zegt medebedenker Tom Le Clef. Chestnote is Belgisch en ontstaan in Antwerpen, toen Le Clef, na het overlijden van een goede vriend zeven jaar geleden, bedacht dat het mooi zou zijn als mensen berichten – tekstjes, maar net zo goed
15 geluidsopnames, videobeelden en foto’s – konden achterlaten na hun dood, die pas op specifieke momenten konden worden geopend. “Ik wilde iets wat het hier en nu zou overstijgen³, maar niet enkel een app maken voor als je er niet meer bent”, zegt Le Clef.

Gezien en weg

20 Hij en zijn partners bedachten daarom contextuele berichten. Normaal stuur je een bericht en de ontvanger wordt gevraagd het meteen te openen. Tegenwoordig krijg je zoveel meldingen dat je ze niet meer gelezen krijgt en ze dus hun waarde verliezen. “Wij wilden iets anders: een bericht waarop je moet wachten, waarnaar je verlangt. Dat kunnen de mensen niet meer. Wij willen boodschappen naar de toekomst sturen.
25 Hoe ver die toekomst ligt, kies je zelf – van een paar uur tot tientallen jaren later.” De mogelijkheden zijn eindeloos. “Mijn vrouw en ik waren onlangs met vakantie in Kopenhagen en we hebben daar een video gestuurd naar onze kinderen. Ze kunnen dat pas zien wanneer ze ooit zelf in Kopenhagen zullen komen”, zegt de uitvinder. Via Chestnote kan je berichten laten openen op een bepaald uur, een bepaalde
30 plaats, een bepaalde hoogte of bij een bepaalde temperatuur. “Je kan ook een foto sturen die maar heel langzaam van wazig⁴ naar scherp evolueert. Maar: één keer gezien en hij is weg. Als je wil vermijden dat je vrouw nieuwe schoenen koopt, moet je dus duizend berichten sturen die zich in de schoenenwinkel openen”, lacht hij.

¹ de weddenschap: le pari

² verwateren: se terminer en queue de poisson

³ overstijgen: dépasser

⁴ wazig: flou

Silicon Valley

35 Chestnote heeft 6.500 gebruikers in België, die sinds de voorzichtige lancering in juli
2016 zo'n 125.000 berichten stuurden. Maar daar kan snel verandering in komen. Le
Clef en zijn partners haalden op de valreep⁵ van 2016 een half miljoen euro op bij
drie Belgische investeerders om met de app de wereld te veroveren. In Silicon
40 Valley⁶ hebben ze al gezien dat er iets nieuws en mogelijk succesvols zit aan te
komen. "In maart komt een nieuwe versie uit en voor de zomer hopen we
internationaal te zijn doorgebroken", concludeert hij.

naar Sven Spoormakers, Het Laatste Nieuws, 3 januari 2017

⁵ Op de valreep: in extremis, à la dernière minute

⁶ Silicon Valley: Amerikaanse regio met veel grote high-tech bedrijven



Bron: bredeschoolrijswijk.nl, 9 november 2017

COMPREHENSION DE L'ECRIT (10 points)

Répondez dans la langue de la question

Documents 1 et 2

- 1) Wat is het thema van de tekst?
 - 1.1. type uitvinding:
 - 1.2. doel:
 - 1.3. land:
- 2) Welk feit bracht de uitvinder op zijn idee?
- 3) Wanneer kan je in het algemeen via Chestnote een bericht openen?
- 4) Wat kan je met Chestnote versturen? (4 elementen)
- 5) Donnez 4 conditions d'accès à un message sur Chestnote.
- 6) Expliquez l'exemple du Mont Ventoux.
- 7) Kan je een ontvangen bericht bewaren? Waarom (niet)?
- 8) Kan Chestnote in de toekomst internationaal succesvol worden? (2 elementen)

Documents 2 et 3

- 9) Wat is de relatie tussen document 2 en 3?

Document 3

- 10) Waarom en voor wie willen de kinderen documenten over het leven van nu in een tijdcapsule plaatsen?

Seuls les candidats de la série L composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traitent également la question suivante.

Document 1

- 11) Verklaar de impliciete betekenis van deze advertentie voor de app in kwestie.

EXPRESSION ECRITE (10 points)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Recopier des éléments du texte ne sera pas pris en compte lors de la correction.

Les candidats des séries ES, S, L qui ne composent pas au titre de la LVA, traitent au choix le sujet 1 (a + b) ou le sujet 2 pour un total de 250 mots.

SUJET 1

a) Heeft u een smartphone of een tablet? Waarom (niet)? Zo ja, wat doet u ermee? Welke apps zou u leuk vinden voor later?

b) Wat zou u in een tijdcapsule voor 2100 plaatsen? Waarom?

OU

SUJET 2

Verbind het thema van de documenten met de notie 'het idee van vooruitgang'.

Les candidats de la série L composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traiteront le sujet 1 et le sujet 2 pour un total de 350 mots.

SUJET 1

Wat zou u in een tijdcapsule voor 2100 plaatsen? Waarom?

ET

SUJET 2

Verbind het thema van de documenten met de notie 'het idee van vooruitgang'.