

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2015

ÉDUCATION MUSICALE

Série Générale

Durée 30 minutes

Coefficient : 1

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2.

La page 2/2 est à rendre avec la copie.

Aucun matériel autorisé.

DIPLÔME NATIONALE DU BREVET	Session 2015
Éducation Musicale	Page 1/2

GRILLE D'ÉCOUTE

Lisez attentivement toutes les questions avant la première audition
Après avoir écouté l'extrait musical (deux fois à cinq minutes d'intervalle environ) vous répondrez aux questions

1. *Quel est le caractère au début et à la fin de cet extrait ? Cochez une case: (2 points)*

Vif, énergique Calme, mélancolique Héroïque, victorieux

2. *Quelles sont les différentes nuances dans l'ensemble de cet extrait? Cochez une case: (2 points)*

Piano puis forte Forte puis piano Piano, puis forte, puis piano

3. *Quelle est la formation instrumentale ? Cochez une case: (2 points)*

Un Quatuor Un jazz band Un ensemble de rock alternatif

4. *Quelles familles d'instruments sont présentes dans cet extrait? Cochez 2 cases (2 points)*

Cuivres Cordes Bois Percussions

5. *Complétez la phrase suivante. (2 points)*
L'instrument qui fait le solo à la fin de l'extrait est un(e)

6. *Quelle est la langue utilisée ? Cochez une case (1point)*

Anglais Allemand Espagnol

7. *Quels sont les deux styles de musique mêlés dans cette écoute ? Cochez deux cases (2 points)*

Le Jazz La musique romantique La salsa Le rock

8. *Quelle est la forme générale de ce morceau? Cochez une case : (2 points)*

Une forme rondo (couplet/refrain) Une forme ABA
 Une succession de parties très changeantes

9. *Situez cette œuvre dans son époque en cochant la case appropriée. (2 points)*

20^{ème} siècle 17^{ème} siècle 12^{ème} siècle

10. *Par un court commentaire, justifiez votre réponse à la question précédente (3 points)*