

RÉDACTION (40 points)

Les candidats conserveront le corpus de la première partie de l'épreuve.

Vous traiterez **au choix** le sujet d'imagination ou le sujet de réflexion :

Sujet d'imagination :

Rédigez le journal de bord de Villegagnon : il raconte l'arrivée de son équipage sur les côtes brésiliennes et leurs premières explorations dans ce nouveau monde.

Vous insisterez sur les réactions et les émotions des personnages face à cette terre exotique.

Sujet de réflexion :

« Le nez, de science aussi certaine que la vue ou l'ouïe, affirmait que c'était bien une senteur de terre. »

Selon vous, peut-on explorer le monde autrement que par la vue ?

Vous répondrez à cette question en vous appuyant sur votre expérience, sur les textes étudiés en classe ainsi que sur votre culture personnelle, littéraire et artistique (poésie, cinéma, musique et peinture notamment).