

# **BACCALAURÉAT GÉNÉRAL**

**SESSION 2018**

**ÉPREUVE : LITTÉRATURE**  
**TERMINALE – SÉRIE L**

*Durée : 2 heures - Coefficient : 4*

*Les calculatrices ne sont pas autorisées.*

**Le candidat traitera les deux questions dans l'ordre qui lui plaira.**

<p><b><i>Les Faux-Monnayeurs ; Journal des Faux-Monnayeurs</i></b> <b>André Gide</b></p>
--

**Question 1 (8 points)**

Quel est l'intérêt du personnage de Boris ? Vous répondrez en vous appuyant sur votre lecture du *Journal des Faux-Monnayeurs* et du roman *Les Faux-Monnayeurs* de Gide.

**Question 2 (12 points)**

« Pour moi, je ne voudrais pas couper du tout. Comprenez-moi : je voudrais tout y faire rentrer dans ce roman » déclare Édouard lors d'une conversation à propos de son roman. En quoi cette affirmation éclaire-t-elle le projet romanesque de Gide dans le *Journal des Faux-Monnayeurs* et dans le roman ?